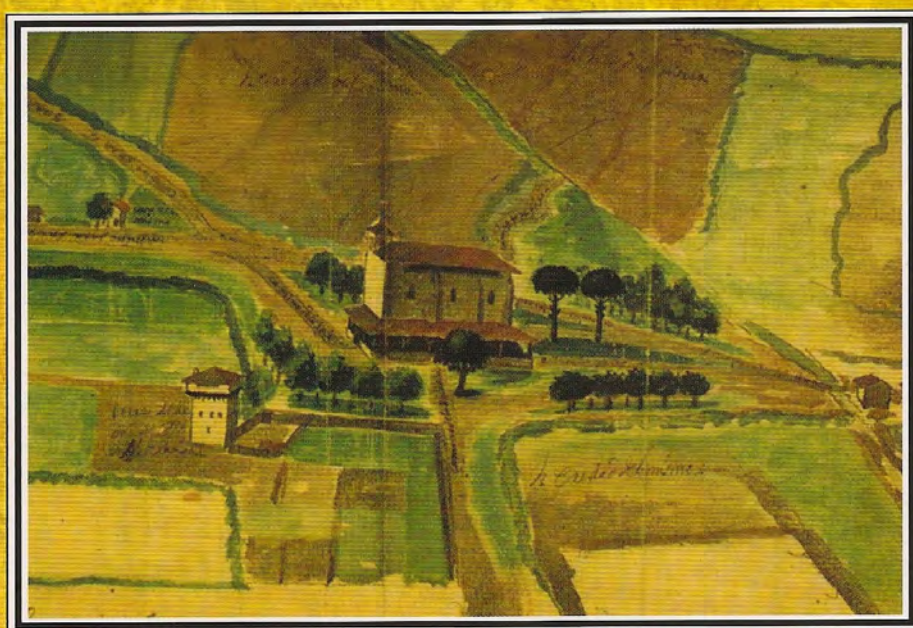


# ENTRE EL FERVOR Y LA VIOLENCIA

Estudios sobre los vascos y la Iglesia  
(siglos XVI-XVIII)



Rosario Porres Marijuán (coord.)

Milagros Álvarez Urcelay; Alberto Angulo Morales;  
Elena Catalán Martínez; Javier Ortiz Arza;  
Santiago Pérez Hernández; Rosario Porres Marijuán;  
Iñaki Reguera; Susana Truchuelo García

erriari la zabal zazu



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea

ARGITALPEN  
ZERBITZUA  
SERVICIO EDITORIAL



Los nueve estudios que articulan el presente volumen se encuadran en el marco de lo que podríamos llamar la sociedad vasca y la Iglesia, una ecuación compleja que evoca encuentros y desencuentros en ese amplio abanico que, como el título expresa, media entre el fervor y la violencia.

En su desarrollo ofrecen, no ya distintos ámbitos de análisis de la relación entre los vascos y su clero o viceversa —algunos muy poco explorados hasta ahora—, sino diversas metodologías y formas de observar a sus protagonistas, que derivan de las diferentes líneas de investigación que sus autores han seguido en sus respectivas carreras.

No obstante, subyace en él una idea de fondo, una realidad común, que quiere actuar como hilo conductor: el enorme poder que Iglesia y clero ejercieron, en este caso durante la Edad Moderna vasca, no sólo como agentes principales de la vida religiosa, sino también como núcleo influyente —uno de los grupos más influyentes— en la configuración de la sociedad misma.

El clero rural, el comportamiento mercantil hacia los jesuitas, la influencia de la Iglesia en la moral sexual, el uso y abuso de la inmunidad eclesiástica frente al contrabando, monjas levantiscas, los espacios sacros como símbolo de poder, violencia en iglesias y conventos, iglesia e igualitarismo social, negreros al servicio de la Inquisición, violencia de y contra los religiosos, son algunos de los temas que se tratan en estas páginas, aportando variedad y novedad al conjunto. Todo ello construido con el buen hacer de sus autores y sobre una abundante documentación original, procedente de archivos muy heterogéneos y no necesariamente eclesiásticos.

ISBN: 978-84-9082-186-2



**ehu**press  




## Índice

Abreviaturas . . . . .	9
Introducción . . . . .	11
I. El clero rural vasco durante la Edad Moderna <i>Elena Catalán Martínez</i> . . . . .	17
II. Mundo mercantil y patrimonio eclesiástico vasco: los jesuitas de Bilbao (siglos XVI-XVIII) <i>Rosario Porres Marijuán</i> . . . . .	57
III. Iglesia, moralidad y justicia en Guipúzcoa, siglos XVI-XVIII <i>Milagros Álvarez Urcelay</i> . . . . .	99
IV. Violencia y clero en la sociedad vasca de la Edad Moderna <i>Iñaki Reguera</i> . . . . .	131
V. El clero y los productos coloniales en la España septentrional. Consumo, contrabando e inmunidad eclesiástica (siglos XVII-XVIII) <i>Alberto Angulo Morales</i> . . . . .	187
VI. La proyección del capital simbólico de las elites vizcaínas sobre los espacios sacros: símbolo de poder, fuente de conflictos <i>Santiago Pérez Hernández</i> . . . . .	217
VII. Patronos, señores laicos y élites urbanas: Iglesia, privilegio e igualitarismo en Guipúzcoa desde la Baja Edad Media a la primera modernidad <i>Susana Truchuelo García</i> . . . . .	251
VIII. Poder y conflicto en el mundo urbano: el caso de las monjas de La Madalena de Vitoria (1581-1611) <i>Elena Catalán Martínez</i> . . . . .	281
IX. Negreros vascos al servicio de la Inquisición en la Sevilla del siglo XVI: la Compañía del vizcaíno Pedro de Morga <i>Javier Ortiz Arza</i> . . . . .	299