Según Lyotard, introductor del término "posmodernismo", los seres humanos son básicamente criaturas narradoras (no *homo sapiens*, sino *homo fabulans*) y lo que cuentan unos a otros mantiene viva su conciencia. Las religiones, los sistemas políticos o el conocimiento histórico son relatos, y el gran problema del pensamiento occidental era que procedía de lo que él llamaba "metarrelato" de la Ilustración.

Ciertamente, en el siglo XVIII apareció esa conciencia de comunidad "protonacional", que había que justificar ante los demás para articular los metarrelatos que acompañan el conocimiento de los hechos históricos y que tratan de escudriñar el sentido y el valor de los mismos como partes de una empresa colectiva de carácter nacional.

Este proceso incluyó muchas disciplinas además de la historia. Desde luego la literatura, tradicional discurso de legitimación en la construcción de las realidades nacionales, pero también el arte, el pensamiento y el influjo de sus monarcas en el ámbito internacional. Y más recientemente a la filosofía a la que se creía más libre de esos avatares históricos y más ocupada en labores conceptuales propias de la razón. Las últimas décadas han visto crecer también historias nacionales de la filosofía, las propias de España y Portugal, lo mismo que ha sucedido con México, con Argentina y con el conjunto de América. Otras tradiciones prácticamente solapaban su propia historia como base de una propuesta cosmopolita cuando no universal y, por tanto, no se consideraban nacionales. Están incluidas en este marco las propias ciencias sociales y de manera especial seguramente la Antropología por su propio objeto de estudio en relación con el medio natural que incorpora dimensiones culturales de orden simbólico que son clave en la organización de cualquier grupo humano.

Del otro lado, está la función desempeñada por quienes desde fuera de España, principalmente desde Francia e Inglaterra en el caso de Europa más Estados Unidos, se han dedicado al estudio de España, sus letras, realidad política, sociedad, economía y cultural. Me refiero al tradicionalmente conocido como *hispanismo* que, como puede apreciarse, debe entenderse más en plural que en singular, hoy sometido(s) a una profunda revisión cuando no convertido(s) en objeto de combate.

La apuesta por el plural –hispanismos-, por la denominación "estudios ibéricos" o por "Iberoamérica", la referencia la dimensión trasatlántica, etc. viene a indicar un marco distinto pero no neutral tampoco como ningún nombre lo es pues algo se afirma y algo se diluye.

Así pues, este congreso tiene vocación de ser un foro de exposición, reflexión y diálogo en torno a estas cuestiones. Los protagonistas son los propios estudiosos del tema, profesionales como hispanistas en ejercicio que se dedican al estudio de la cultura de España y, en casi todos los casos, también de los países americanos.

ORGANIZA

Instituto Universitario La Corte en Europa,
Proyecto de Investigación *De Reinos a Naciones. La transformación del sistema cortesano* (siglos XVIII-XIX) (HAR2015-68946-C3-1-P),
Proyecto de Investigación *La Transformación de las Cortes Virreinales* (HAR2015-68946-C3-2-P)
Programa de Investigación CAM-FSE La Herencia de los Reales Sitios (CMM-COURT-TOURIST-OUT)

COLABORA

Centro de Estudios Mexicanos UNAM-España
Departamento de Historia Moderna de la UAM

COORDINADORES

José Luis Mora (IULCE-UAM)
José Martínez Millán (IULCE-UAM)
Manuel Rivero Rodríguez (IULCE-UAM)

SECRETARIOS

Natalia González Heras (IULCE-UAM)
Elena Trapanese (IULCE-UAM)
Gloria Alonso de la Higuera (IULCE-UAM)

Congreso Internacional

Hispanismo e hispanismos.

Historia, literatura, arte y pensamiento.

8-10/05/2018

Sala de Conferencias
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Autónoma de Madrid

Martes, 8 de mayo de 2018

17:00 **Inauguración del Congreso**
Sra. Decana de la Facultad de Filosofía y Letras: D.ª Patricia Martínez
Coordinadores:
D. José Luis Mora, D. José Martínez Millán y D. Manuel Rivero Rodríguez

Presidente de Mesa: **José Martínez Millán (IULCE-UAM)**

17:30 **Ricardo García Cárcel (Universidad Autónoma de Barcelona)**: El hispanismo en torno a los Austrias

18:15 **Francesco Benigno (Scuola Normale Superiore, Pisa)**: La invención de la secta criminal: imaginario español y realidades italianas (siglos XIX-XX)

19:00 Discusión

19:30 Fin de la jornada

Miércoles, 9 de mayo de 2018

Presidente de Mesa: **Manuel Rivero Rodríguez (IULCE-UAM)**

10:00 **Antonio Niño Rodríguez (Universidad Complutense de Madrid)**: Los fundamentos sociales e institucionales del hispanismo en Francia

10:45 **Stephen Roberts (The University of Nottingham)**: Orgullo y prejuicio. Luces y sombras del hispanismo británico

11:30 Descanso

Presidente de Mesa: **Juan Carlos Gómez Alonso (IULCE-UAM)**

12:00 **Mia Rodríguez Salgado (London School of Economics)**: "Un lenguaje histórico escasamente familiar": el hispanismo inglés.

12:45 **Miguel Conde Pazos (Universidad Alfonso X-IULCE)**: Paralelismos y choques culturales: visiones de España desde el mundo polaco

13:30 Discusión
14:00 Almuerzo

Presidente de Mesa: **Concepción Camarero (IULCE-UAM)**

16:30 **Olga Volosyuk (IULCE/Universidad Científica Nacional "Escuela Superior de Economía", Rusia)**: Hispanismo ruso: la evolución de los estudios y los conceptos (1977-2017)

17:15 **Marisol Benito (Universidad Autónoma de Madrid)**: El hispanismo alemán en el siglo XX: corrientes principales

18:00 Discusión y fin de la jornada

Jueves, 10 de mayo de 2018

Presidente de Mesa: **José Luis Mora (IULCE-UAM)**

9:30 **Pedro Calafate (Unversidade de Lisboa)**: Hispanismo e Iberismo desde Portugal

10:15 **Pablo González Ulloa y Jorge Márquez (Universidad Nacional Autónoma de México)**: Narrativas hispánicas de México en la obra de José Iturriaga

11:00 Descanso

Presidente de Mesa: **Tomás Albaladejo Mayordomo (IULCE-UAM)**

11:30 **Teodosio Fernández (IULCE-UAM)**: España y América desde la literatura del cono sur

12:15 **Francisco José Martín (Università di Torino)**: Los hispanismos de Américo Castro y Marcel Bataillon: ética de la investigación científica y ontología del campo de estudio (método, fuentes, archivo)

13:00 **Estrella Ruiz-Gálvez (Université de Caen Normandie):** El hispanismo Frances entre 1918-1948: sensibilidades religiosas y afinidades politicas.

13:45 Discusión / 14:00 Almuerzo

16:30 Mesa redonda: Hispanismo e hispanismos: Historia, literatura, arte y pensamiento. Modera **Gloria Alonso de la Higuera (IULCE-UAM)**
José Luis Mora (IULCE-UAM), José Martínez Millán (IULCE-UAM), Manuel Rivero Rodríguez (IULCE-UAM), Jesusa Vega (IULCE-UAM), Inés Fernández Ordóñez (IULCE-UAM)

18:30 Clausura del Congreso