

TABLA GEOGRAPHICA DEL REYNO DE CHILE

BUENOS AYRES

ORIENTE

MAR OCEANO

TIERRA
INCOGNITA

CLÁSICOS Y NATURALISTAS JESUITAS

Los antiguos en la interpretación de la naturaleza
americana. Siglos XVII-XVIII

CAROLINA VALENZUELA MATUS

Collegio de Santiago



Indio Barbero

COLECCIÓN
BIBLIOTECA
DE CULTURA
IBÉRICA



EDICIONES
RUBEO

MÁS
UNIVERSIDAD



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
DE CHILE

Índice

Agradecimientos [7]

Introducción [9]

Capítulo I

Las Historias Naturales en la Compañía de Jesús [25]

Historias naturales y gramáticas: el vínculo con lo clásico [32]

José de Acosta y el modelo de las historias naturales jesuitas [39]

Acosta y los clásicos [43]

Historias Naturales, Renacimiento e Ilustración [45]

Capítulo II

Alonso de Ovalle y la Histórica Relación del Reino de Chile (1646) [66]

En busca de las influencias clásicas en la Histórica Relación del Reino de Chile [73]

1. La superioridad de los modernos sobre los antiguos: debates acerca de la inhabitabilidad de la zona tórrida [75]

2. Dioscórides: influencia en la descripción de las hierbas medicinales mapuches [81]

3. Las Geórgicas de Virgilio como influjo para sostener la fertilidad de la tierra chilena [88]

4. La búsqueda de la comprensión de los araucanos desde la antigüedad y los clásicos [96]

Capítulo III

Juan Ignacio Molina y el Ensayo sobre la Historia Natural de Chile [104]

La tradición clásica en el Ensayo o Compendio de Historia Natural [115]

1. Las influencias de Plinio el Viejo en el Ensayo de Historia Natural [118]

2. Virgilio como fundamento para la prosperidad del territorio chileno [130]

3. Dioses, mitos e historias clásicas para interpretar la cultura de los araucanos [131]

Conclusiones [138]

Bibliografía [146]

Los naturalistas jesuitas de América de los siglos XVII y XVIII contribuyeron significativamente al conocimiento de la flora y fauna del continente americano. Diversos miembros de la Compañía de Jesús escribieron detalladas descripciones sobre la naturaleza de los lugares donde misionaban. Para el caso de Chile, hay dos importantes obras que constituyen un referente, la Histórica relación del reino de Chile (1646) escrita por Alonso de Ovalle y el Compendio o Ensayo de Historia Natural (1782, reedición de 1810) escrito por el abate Juan Ignacio Molina. Ambas obras fueron consideradas, en sus respectivas épocas, importantes fuentes de consulta para conocer los recursos naturales de Chile y Sudamérica en general.

En este libro se analiza la influencia de la tradición clásica en las principales historias naturales de estos jesuitas chilenos de los siglos XVII y XVIII. Se intenta demostrar que la tradición clásica heredada de la esmerada formación intelectual al interior de la Compañía de Jesús resultó esencial en la interpretación de la naturaleza del Nuevo Mundo. De igual manera, en el libro se entremezclan otros importantes elementos como el desarrollo de las ciencias naturales como disciplina, la red globalizadora de la Compañía de Jesús y la riqueza de las bibliotecas de los Colegios Jesuitas. Todos estos aspectos contribuyeron a forjar un tipo de historias naturales producidas por los miembros de la Compañía, donde es identificable un uso de la tradición clásica que obedece a distintos propósitos en el texto. Indagar sobre cuáles son estos es también otro de los desafíos que aborda este libro, para alcanzar una reflexión de cómo la antigüedad clásica, presente en la interpretación de la naturaleza americana y chilena en particular, aporta a la construcción de las historias naturales y, por tanto, al incipiente desarrollo de las ciencias naturales en el cono sur americano.



EDICIONES
RUBECO



COLECCIÓN
BIBLIOTECA
DE CULTURA
IBÉRICA

MÁS
UNIVERSIDAD



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
DE CHILE

ISBN: 978-84-949532-0-0



9 788494 953200