

I SEMINARIO DE CORTE Y LITERATURA

DISCURSO Y REPRESENTACIÓN EN EL HUMANISMO

Directores

Florencio Sevilla (IULCE-UAM)
Jesús Gómez (IULCE-UAM)
Mariano de la Campa (IULCE-UAM)

Organizadores

Natalia González Heras (IULCE-UCM)
María Díez Yáñez (IULCE-UCM)
Pedro Mármol Ávila (IULCE-UAM)

Secretaría técnica

Gloria Alonso de la Higuera (IULCE-UAM)
Juan Jiménez Castillo (IULCE-UAM)
David Quiles Albero (IULCE-UAM)
Cristina B. Martínez García (IULCE-URJC)

Inscripción gratuita

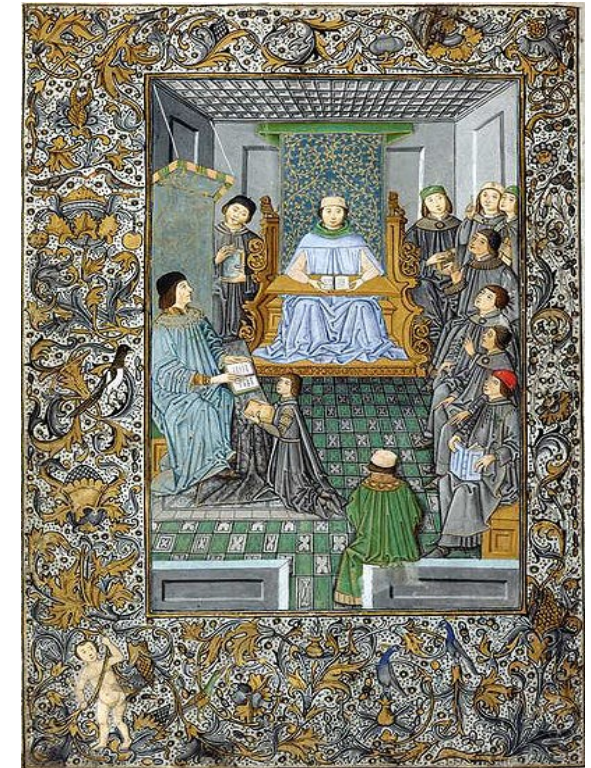
Se entregará certificado de asistencia. Se ruega a los interesados que completen el documento de inscripción que pueden encontrar en <http://iulce.es/>

Contacto

seminariocorteyliteratura@gmail.com

¿Qué evolución experimenta la retórica en el paso de los Reyes Católicos a Carlos V? ¿Hasta qué punto cambian los principios de la cortesía de un reinado a otro? ¿Cómo se desarrollan los géneros literarios en el marco de las circunstancias históricas y culturales? ¿Cuáles son las transformaciones espirituales? ¿De qué manera se influyen espiritualidad y literatura? Son estas algunas de las preguntas a las que busca respuesta el presente encuentro. En él se combinan las perspectivas histórica y filológica con el fin de abordar de modo interdisciplinar problemas que convergen en la corte y la literatura.

Se plantearán cuestiones de tipo metodológico para comprobar hasta qué punto las manifestaciones históricas y literarias resultan importantes en el estudio del discurso y la representación cortesanos del humanismo hispánico y europeo.



26 y 27 de noviembre de 2020

Sala de Conferencias
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Autónoma de Madrid

El evento se realizará de forma **presencial y virtual** a través de Microsoft Teams

JUEVES 26 DE NOVIEMBRE

9:00-9:30 *Inauguración*

HISTORIA Y LITERATURA

(Modera: Jesús Gómez)

9:30-10:00 José Martínez Millán (IULCE-UAM)*

«Las transformaciones de la cultura áulica: la corte de la Monarquía Católica, corte del Barroco»

10:00-10:30 Vicenç Beltran (Sapienza U. di Roma)**

«Amar en la corte: cortesanía, poesía, matrimonio»

10:30-11:00 Manuel Rivero Rodríguez (IULCE-UAM)*

«Juan de Valdés y el discurso de Carlos V en Roma»

11:00-11:30 *Debate*

11:30-12:00 *Descanso*

DISCURSOS POLÍTICOS Y HUMANÍSTICOS

(Modera: José Martínez Millán)

12:00-12:30 Amedeo Quondam (Sapienza U. di Roma)**

«Forme e funzioni del discorso cortigiano nella tradizione umanistica e classicistica italiana»

12:30-13:00 Lorenzo Bartoli (IULCE-UAM)**

«“La lingua pur va dove il dente duole”: le *Vite di Dante e del Petrarca* e l'antiboccaccismo di Leonardo Bruni»

13:00-13:30 Marcello Fantoni (Kent State University)**

«Umanesimo repubblicano e umanesimo di corte nell'Italia del Tre-Quattrocento»

13:30-14:00 *Debate*

*Modalidad presencial

**Modalidad virtual

VIERNES 27 DE NOVIEMBRE

EDUCACIÓN Y LEGADO CLÁSICO

(Modera: María Díez Yáñez)

9:30-10:00 Carlos Heusch (ENS, Lyon)**

«La mala educación en *El libro del cavallero et del escudero* de don Juan Manuel»

10:00-10:30 Matthias Gille Levenson (ENS, Lyon)*

«“E mayormente los reyes”. Educación del hijo y educación del príncipe en el segundo libro del *De regimine principum* castellano»

10:30-11:00 Guillermo Alvar Nuño (UAH)*

«¿Modernidad o tradición?: La educación de los niños para la corte en el siglo XV»

11:00-11:30 Teresa Jiménez Calvente (UAH)*

«Eruditos, pedagogos y consejeros: nuevas funciones para los oficiales de corte»

11:30-12:00 *Descanso*

ESPIRITUALIDAD

(Modera: Manuel Rivero)

12:00-12:30 Henar Pizarro (IULCE-U. P. Comillas)*

«Reforma y educación. La orden del Carmen y la cultura renacentista»

12:30-13:00 Juan Ignacio Pulido Serrano (UAH)**

«La caridad en Juan de Ávila y sus seguidores: propuestas y realizaciones»

13:00-13:30 Ángel Gómez Moreno (UCM)*

«Del garabato al verso»

13:30-14:00 *Debate y conclusiones*

14:00 *Clausura*

*Modalidad presencial

**Modalidad virtual

CABALLERÍA Y RETÓRICA

(Modera: Mariano de la Campa)

16:00-16:30 José Ramón Trujillo (UAM)*

«Cortesía y educación del caballero en la literatura artúrica medieval»

16:30-17:00 Anna Bognolo (U. di Verona)**

«Representación cortesana en unos libros de caballerías renacentistas»

17:00-17:30 Stefano Neri (U. di Verona)**

«Las prosas caballerescas castellanas y sus versiones italianas en *ottava rima*: el *Palmerino* y el *Primaleone* de Ludovico Dolce de mediados del XVI»

17:30-18:00 Amelia Fernández Rodríguez (IULCE-UAM)*

«La *Rhetórica en lengua castellana* (1541) de Miguel de Salinas: la configuración retórica de un modelo oratorio»

18:00-18:30 *Debate*

*Modalidad presencial

**Modalidad virtual