

IL RINASCIMENTO EUROPEO STUDI CONTEMPORANEI E PROSPETTIVE FUTURE

ROMA, 2-3 SETTEMBRE 2021

SEMINARIO INTERNAZIONALE CON LA PARTECIPAZIONE DI DOCENTI AFFERENTI A QUATTRO

DEGLI OTTO ATENEI DEL CONSORZIO CIVIS (AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ, UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES,

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA)

Giovedì 2 settembre 2021, ore 9 (Aula di Archeologia)

Saluti inaugurali:

Bruno Botta, Prorettore alle Relazioni Internazionali (Sapienza), Claudio Milanesi, Directeur du Centre Aixois d'Etudes Romanes (Aix-Marseille), Perle Abbrugiati, Directrice de Presses Universitaires de Provence (Aix-Marseille), Giovanni Solimine, Direttore del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne (Sapienza)

Giovedì 2 settembre 2021, ore 10

Categorie: Rinascimento, Rinascimenti

Presiede Raffaele Ruggiero (Aix-Marseille)

Relazione di Bernard Huss (Freie Universitaet Berlin)

Discussants: Davide Canfora (Bari), Stefano Carrai (Pisa SNS)

Cantieri aperti

interventi di Martina Dal Cengio (Pisa SNS), Nicole Volta (Sapienza)

Discussione

Giovedì 2 settembre 2021, ore 14

Dibattiti politici e dibattiti religiosi

Presiede Claudio Gigante (Bruxelles)

Relazione di Emanuele Cutinelli Rendina (Strasbourg)

Relazione di Manuel Rivero Rodríguez (Autónoma de Madrid)

Discussants: Giorgio Inglese (Sapienza), Romain Descendre (ENS Lyon)

Discussione



Google Meet

Si prevede un collegamento da remoto al seguente link: https://meet.google.com/duk-nkhq-ugc

Giovedì 2 settembre 2021, ore 16.30

Classicismi tra lirica e teatro

Presiede Beatrice Alfonzetti (Sapienza)

Relazione di Luca Marcozzi (Roma 3)

Discussants: Giancarlo Alfano (Napoli), Cristina Figorilli (Calabria)

Cantieri aperti:

interventi di Elena Bilancia (Napoli),

Valentina Leone (Istituto Italiano per gli Studi Storici),

Raphaëlle Meuge-Monville (Sorbonne Nouvelle)

Discussione

Venerdì 3 settembre 2021, ore 9.30 (Aula di Paleografia)

Letteratura e arte

Presiede Lorenzo Bartoli (Autónoma de Madrid)

Relazione di Paolo Procaccioli (Viterbo)

Discussants: Matteo Residori (Sorbonne Nouvelle), Andrea Torre (Pisa SNS)

Cantieri aperti:

interventi di Michela Fantacci (Calabria-Aix-Marseille),

Amelia Juri (Lausanne), Elisabetta Olivadese (Bergamo)

Discussione

Venerdì 3 settembre 2021, ore 11.30

Rinascimento e digital humanities

Presiede Marco Mancini (Sapienza)

Relazione di Francesca Cappelletti (Galleria Borghese, Roma)

Discussants: Gianluca Genovese (Suor Orsola),

Emilio Russo (Sapienza), Franco Tomasi (Padova)

Cantieri aperti:

interventi di Francesco Amendola (Sapienza),

Marianna Liguori (Padova)

Discussione