

Jueves, 4 de mayo a las 18.00

La Corte del Barroco en la Monarquía Católica (1623)

José Martínez Millán

Catedrático de Historia Moderna. Universidad Autónoma de Madrid

Jueves, 11 de mayo a las 18.00

Tres músicos: prácticas interpretativas a trío en la pintura desde la obra de Velázquez

Laura Mundéjar Muñoz

Profesora Titular. Fundación San Pablo Andalucía .CEU Cardenal Espínola

Jueves, 18 de mayo a las 18.00

Sevilla en la corte velazqueña

Antonio García Baeza

Técnico coordinador de montaje de exposiciones permanentes y temporales. S.I.T Grupo Empresarial, S.L.

Jueves, 25 de mayo a las 18.00

Sevilla frente al espejo cortesano. Miradas y reflejos barrocos

Fernando Quiles García

Profesor Titular del departamento de Geografía, Historia y Filosofía. Universidad Pablo de Olavide.

Jueves, 30 de mayo a las 18.00

Velázquez y los escultores sevillanos de su tiempo

Jesús Palomero Páramo

Catedrático de Historia del Arte. Universidad de Sevilla

20.30 Clausura de las Jornadas

Lugar de celebración:
Archivo Histórico Provincial de Sevilla.
C/ Almirante Apodaca, nº 4.
Sevilla

Entrada libre hasta completar aforo

www.uimp.es



UIMP Universidad Internacional
Menéndez Pelayo



Junta de Andalucía
Consejería de Cultura
y Patrimonio Histórico

VELÁZQUEZ, DE SEVILLA A LA CORTE

Sevilla, 4, 11, 18, 25 y 30 de mayo

Director:

Braulio Vázquez Campos

Director del Archivo Histórico Provincial de Sevilla

UIMP
ACTIVIDAD CULTURAL UIMP
SEVILLA 2023

UIMP Universidad Internacional
Menéndez Pelayo



Colabora



Consejería de Cultura
y Patrimonio Histórico
Delegación Territorial
en Sevilla
Archivo Histórico Provincial de Sevilla