PATROCINAN

Instituto Universitario "La Corte en Europa"-UAM

Ayuntamiento de Alcázar de San Juan

Proyecto"Autoficción y egodocumentos en el Siglo de Oro" (Acrónimo: EGO. Referencia: PID2023-146789NB-I00)

DIRECTORA

Rosa Navarro Romero (IULCE-UAM)

SECRETARIA

Gloria Alonso de la Higuera (IULCE-UAM)

MATRÍCULA E INSCRIPCIÓN

PLAZAS LIMITADAS

MATRÍCULA: 125 euros

La matrícula incluye: asistencia, certificado del curso, alojamiento y manutención.

Alojamiento: HOTEL INTELIER ALCÁZAR DE SAN JUAN

Para formalizar la matrícula:

Los interesados deberán inscribirse en el siguiente formulario hasta el día 10 de junio de 2025. Un vez la organización les confirme su plaza, podrán proceder al pago de la matrícula.

https://forms.gle/vhLKcBCWF5AaQaJFA

-Pago en efectivo (se confirmará despacho de la Facultad de Filosofía y Letras de la UAM y el horario)

-Pago por transferencia/bizum a la cuenta ES67 2100 6346 4113 0013 9953. Concepto: CURSO VERANO. Mandar recibo a rosa.navarro@uam.es



CURSO DE VERANO IULCE-ALCÁZAR DE SAN JUAN

INFAMES, PERVERSOS Y CANALLAS. EL LADO OSCURO DE LA HISTORIA Y LAS ARTES

23 y 24 de junio de 2025

HOTEL INTELIER ALCÁZAR DE SAN JUAN

Lunes, 23 de junio de 2025

10 h. Inauguración del curso

Primera sesión. Modera: Francisco Javier Rodríguez Pequeño (IULCE-UAM)

10.30 Manuel Rivero (IULCE-UAM): "Cuando los delincuentes se convierten en santos: Apuntes históricos sobre el culto a los criminales"

11.00 Nicolás Mateos Fruhbeck (UAM): "Autobiografías de personajes despreciables"

11.30 Ruth Martínez Alcorlo (UCM):"Los malos libros: inquisidores y censura en bibliotecas madrileñas"

12.00 PAUSA

Segunda sesión. Modera: Ruth Martínez Alcorlo (UCM)

12.30 Maria-Antoneta Drăghici (Universidad de Bucarest): "Manifestaciones de los espíritus malignos en el folclore rumano"

13.00 María Hernández (UVa): "Simpatía hacia los malvados: retórica del relato de antihéroe"

13.30 13.30 Pablo Carretero (UAM): "Contrapunto criminal: cuando la música se escribe con sangre"

COMIDA

Tercera sesión. Modera: Rafael Morales (UAM)

16.00 José Antonio Llera (UAM): "Antonio de Hoyos y Vinent: decadentismo y prisión"

16.30 Nacho Escuín (Universidad de Zaragoza): "Angélica Liddel, entre el cielo y el infierno"

17.00 Sonia Gómez (Escuela Universitaria TAI-UFV): "De gentrificación y pederastas. Villanos de la realidad"

17.30 Debate

Martes, 24 de junio de 2025

Cuarta sesión. Modera: Javier Rodríguez Pequeño (IULCE-UAM)

10.00 Margarita Vázquez (IULCE-UAM): "Caravaggio, en claroscuro"

10.30 Cristina B. Martínez: "El Rezo y el Delito: Marcos Aniano González y su Evangelio de la Infamia"

11.00 Javier Revilla (UNIE): "Un asesinato de película en la Cerdeña barroca"

11.30 PAUSA

Quinta sesión. Modera: Rosa Navarro (IULCE-UAM)

12.00 Antonio Galán ((Escritor y Bibliotecario)): "Dictadores y tiranos en la literatura hispanoamericana"

12.30 David Quiles (IULCE-UAM): "Protectores de delincuentes, "facinerosos" y personas de mala vida. Los excesos de los embajadores y sus familias en el Madrid del siglo XVII"

13.00 José Martínez Millán (IULCE-UAM): "Mateo Vázquez o la falsificación de la genealogía para ser poderoso"

13.30 Debate

14.00 Clausura

COMIDA